

Vurderingskriterier

MOK3009 Lyddesign

Kjerneelementer/ tema:	Lav kompetanse karakter 1–2	Middels kompetanse karakter 3–4	Høy kompetanse karakter 5–6
Prosess	Har produsert ett eller flere lydprodukter.	Kan dokumentere prosessen og har tatt bevisste valg underveis.	Kan dokumentere en meget god prosess med flere idéer, skisser og gode valg.
Verktøy og teknologi	Kan bruke et lydprogram og kan eksportere lydfiler til egnet format.	Kan de grunnleggende funksjonene på et lydprogram med tilhørende plug-ins og har jobbet med noe mikrofonbruk.	Viser god apparat- og programkunnskap og er bevisst på mikrofonbruk og akustikk, samt bruk av equalizer, reverb, effekter og kompressor.
Virkemidler	Har jobbet med å besvare oppgaven ved å benytte kjente virkemidler.	Har jobbet med en stil og har bevisst valgt virkemidler for å oppnå ønsket effekt.	Viser stilmessig forståelse, gjør bevisste valg av virkemidler og kan reflektere godt rundt dette.
Tilpasning til målgruppe og dramaturgi	Forsøker å fortelle noe med lyddesignet.	Har tatt dramaturgiske valg og har jobbet med kommunikasjon for å treffe målgruppen i lyddesignet.	Er bevisst på dramaturgiske valg og produserer et godt lyd-design som kommuniserer et budskap tilpasset målgruppen.
Ferdigstilling	Har jobbet med lydfiler i et lydredigeringsprogram og laget dem slik at de kan åpnes.	Har redigert lydene i et redigeringsprogram og laget produktet slik at det egner seg for fremvisning.	Kan redigere lyd i redigeringsprogram og ferdigstiller produkter som er egnet til offentlig fremvisning.